

B5 FICHA DEL INDICADOR DE PROPÓSITO 2025
Instituto Municipal de Arte y Cultura
de Tecate, Baja California.

NOMBRE DEL INDICADOR: Patrimonio Cultural		DIMENSION Y NÚMERO DE INDICADOR	IMACTE04
1. FUNDAMENTO EN PLAN MUNICIPAL DE DESARROLLO			
EJE / OBJETIVO / ESTRATEGIA		1.3.4	
2. DENOMINACION DEL PROGRAMA OPERATIVO ANUAL			
PROGRAMA	Arte, cultura, fomento cívico y turismo		
SUBPROGRAMA			
3. ¿QUÉ MIDE EL INDICADOR? Mide la participación en las actividades.			
4. INTERPRETACIÓN O LECTURA:			
SI EL RESULTADO DEL INDICADOR AUMENTA:	La participación de niñas, niños, jóvenes y adultos		
SI EL RESULTADO DEL INDICADOR DISMINUYE:	Debemos implementar estrategias para mejorar la calidad de la actividad		
5. DEFINICIÓN DEL RESULTADO Y VARIABLES DE LA FÓRMULA:			
CLAVE VARIABLE	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	
IA	Informe de actividades	Informe de actividades	
TFTYLA	Total de fichas técnicas y/o lista de asistencia	Ficha técnica y/o lista de asistencia	

B5 FICHA DEL INDICADOR DE PROPÓSITO 2025
Instituto Municipal de Arte y Cultura
de Tecate, Baja California.

6. FUENTE DE DATOS DE LAS VARIABLES:

CLAVE VARIABLE	FUENTE DE DATOS		
	Nombre del registro, reporte o documento donde se obtiene la información de la variable	Sistema informático que genera el registro, reporte o documento de donde se obtiene la información de la variable	Área encargada de generar o concentrar la información en la dependencia para alimentar la variable
IA	Informe de actividades	Computadora	Coordinación Patrimonio Cultural
TFTYLS	Total de fichas técnica y/o lista de asistencia	Computadora	Coordinación Patrimonio Cultural

7. MÉTODO DE CÁLCULO DEL RESULTADO:

(1/1)*100

8. LINEA BASE:

VALOR:	100%
PERIODO O FECHA:	Enero a junio 2025

9. PERIODICIDAD:

ANUAL:

SEMESTRAL:

TRIMESTRE: X

10. SEMAFORIZACIÓN DEL RESULTADO:

ROJO	AMARILLO	VERDE
MENOR A 50%	MAYOR A 50% Y MENOR A 84%	MAYOR A 85%

11. MES DEL AÑO EN QUE SE REPORTA EL INDICADOR:

E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
		X			X			X			X

GLOSARIO DE TÉRMINOS:

NOTAS TÉCNICAS Y OBSERVACIONES

Los resultados obtenidos corresponden al Primer Trimestre del Ejercicio Fiscal 2025.

POR LA UNIDAD RESPONSABLE

MTRO. ALFREDO OCHOA ÁLAMOS

POR LA UNIDAD EJECUTORA

MTRO. ALFREDO OCHOA ÁLAMOS



INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE TECATE
INFORME TRIMESTRAL DE ACTIVIDADES POR COORDINACIÓN

COORDINACIÓN DE PATRIMONIO CULTURAL

ABRIL 2025					
Actividad	Fecha de realización	Lugar	Objetivo	Público meta	Resultados obtenidos
Participación en la Primera Sesión Ordinaria 2025 del Consejo Estatal del Patrimonio Cultural de Baja California.	9 de abril	CEART Ensenada	Desarrollo de la orden del día propuesta para desahogo de la sesión.	Población bajacaliforniana	Se atendieron los siguientes temas: Informe Casa Ptanick de Ensenada, Informe Ex escuela presidente Alemán (oficinas CECYTE), Informe Parque público Benito Juárez delegación González Ortega, Mexicali, Informe estatus de las necesidades en pueblos originaros de Baja California.
Concierto de música sacra y altar de Dolores.	11 de abril	Museo de la Ciudad	Dar a conocer una tradición del México virreinal	Población tecatense	Se presentó la obra <i>Stabat Mater</i> de Vivaldi y se compartió información relevante sobre la historia y desarrollo del Viernes de Dolores en México.
Participación Plan Maestro Los Encinos	16 de abril	Salón 2 Teatro de la Ciudad	Aportar ideas en materia de patrimonio cultural.	Población tecatense y visitantes.	Se aportaron diversas propuestas en materia de patrimonio cultural para ser tomadas en cuenta para la elaboración del plan, particularmente sobre la temática del parque y los pueblos originarios, destacando los vestigios arqueológicos de los pueblos yumanos existentes en ese espacio.

Las actividades señaladas en el presente informe, deben contar con sustento documental y fotográfico que avale su realización.

IMACTE

MAYO 2025

Actividad	Fecha de realización	Lugar	Objetivo	Público meta	Resultados obtenidos
Se realizó la clasificación de 26 sitios del Centro Tradicional de Tecate para elaboración de cédulas para información de interés turístico.	Mes de febrero	IMACTE	Promover el patrimonio histórico entre la población tecatense y los visitantes al polígono Pueblo Mágico.	Población tecatense y visitantes	Se presentó propuesta ante la SECTURE siendo aceptada. Los puntos son: Estación de FFCC, Antigua Cafetalera, Pedro Vargas, Industria Cervecera, Defensores de BC, Casa Peñalosa, Fábrica de Whiskey, José Alfredo Jiménez, Pamplonada, Estación Misional, Parroquia de Guadalupe, Tecate en Marcha, Romería de Verano, Edificio Limón, Dianas Bar, Leyenda Cuchumá, Jardín Hidalgo, Moro de Cumpas, Presidencia Municipal, Colonización de Tecate, Ley Seca.

JUNIO 2025

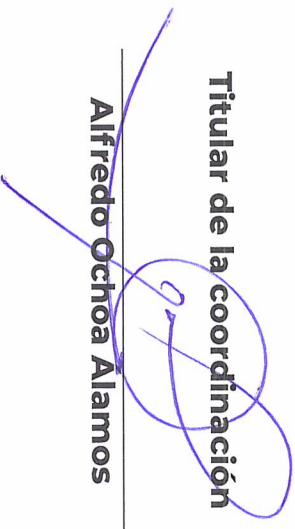
Actividad	Fecha de realización	Lugar	Objetivo	Público meta	Resultados obtenidos
Reunión con COMEX para intervención de arte urbano en canchas deportivas y murales en polígono Pueblo Mágico.	6 de junio	IMACTE	Difundir el patrimonio cultural e identidad local entre la juventud.	Población tecatense.	Se trabajará en coordinación con turismo y artes plásticas para fomentar la identidad tecatense y el patrimonio cultural.
Participación en la Primera Sesión Extraordinaria 2025 del Consejo Estatal del Patrimonio Cultural de Baja California.	24 de junio	Virtual	Desarrollo de la orden del día propuesta para desahogo de la sesión.	Población bajacaliforniana.	Se atendieron los siguientes temas: Fiesta de las Fronteras, Fiesta en la Misión, Rodeo Vaquería y Vaquería y

Las actividades señaladas en el presente informe, deben contar con sustento documental y fotográfico que avale su realización.

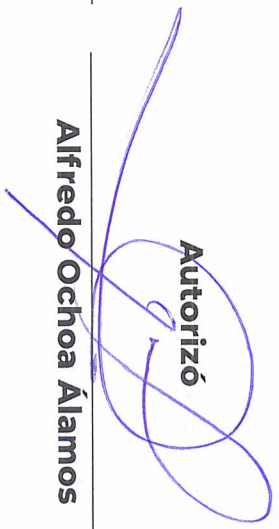
IMACTE

					Carnaval de Ensenada, y Puente levadizo de la colonia Ladillera en Mexicali.
Presentación de expediente de la Tradicional Romería de verano, 1954 que acredita a esta fiesta como patrimonio cultural inmaterial de BC.	28 de junio	Parroquia de Nuestra Señora de Guadalupe	Dar a conocer los detalles de la declaratoria y las razones de este reconocimiento.	Población tecatense.	Se concientizó a los portadores de esta tradición sobre la importancia de la continuidad y cómo involucrar a las nuevas generaciones mediante la transmisión de esta tradición.

Titular de la coordinación


Alfredo Ochoa Alamos

Autorizó


Alfredo Ochoa Alamos

Las actividades señaladas en el presente informe, deben contar con sustento documental y fotográfico que avale su realización.